

IL PRIMO ALBUM DI INEDITI

La «rinascita» di Synthesis

LECCO (550) Una rinascita musicale e personale. **Stefano Liani**, conosciuto nel Lecchese come Synthesis, ha pubblicato il suo terzo album, «Rebirth» appunto, dove condensa in nove brani inediti e in una cover dei Depeche Mode il percorso della sua vita artistica giunta ad una fase di serenità dopo la tempesta. In questo album, uscito ad aprile per la City Record e in vendita al Disco Shop e alla Libreria Cavour di Lecco, sono condensate diverse collaborazioni con i partner storici di Synthesis: alle tastiere e pianoforte c'è **Francesco Sacchi**, **Lella Dark** alla voce e **Marco Battistini** alla registrazione e mixaggio delle voci, tutto il resto, basso elettrico, tastiere e voce, è dello stesso Synthesis che ha anche autoprodotta il lavoro. **Franco Giaffreda** ha collaborato alla stesura dei brani. «Rebirth» è il primo album di inediti di Liani che, dopo anni passati a elaborare tributi ai Depeche Mode, qui decide di raccontarsi in prima persona.



Franco Giaffreda e Stefano Liani, autore di Rebirth